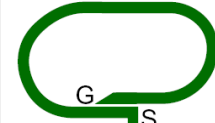


2007年03月17日(土) **11R フラワーカップ GIII**  LAP: 125-113-126-124-122-127-121-116-122

2回中山7日 15:40 3歳オープン (雄) (特) (別) 芝A1800M

1コーナ-5 3.11.1 (4.10.13) (6.12.15.16) (2.8) 9(7.14)
 2コーナ-5 (3.11) (1.13.16) (4.10.15) (6.12) 2(7.8.9.14)
 3コーナ-5 11(3.13.16) (4.1.10.15) (2.6.12) (7.8.9.14)
 4コーナ-5 11(3.13) 16(4.1.10) (2.6.15.12) (7.8.9.14)

枠番	馬番	馬名	父	父父	小系統	生年月日	性別	減量	斤量	騎手	厩舎	IDM	調教指数	基礎オッズ	出走		該当レース成績着順内容		
															3走前	2走前			
1	1	ベルサントクリール	ポイントギン	サンダーガルチ	ミスタープロスペクター系	2004/02/10	牝3		54	横山典	古賀義典	42	調-6B	0	2241新馬	1	73172中のフラワ	13	バー オー ダ向き 大柄で胴脚長く骨太腹ボテ、ダートの馬。 道中あちこち気をを使う。芝は無理っぽい 四肢パンテージ。両後球節気になる。後X脚 好位で有めつつも直線は全く伸びず流れ込み
2	2	エーシンパーティー	テイルオブザキート	ストームキヤット	ストームバード系	2004/04/25	牝3		54	雷林淳	山吉良	43	調-11B	0	6/9/16中3カンナSOP	6	73172中のフラワ	7	バー オー 良脚少し 冬毛。背中と胴回り寂しい。線が細すぎる。 内伸び馬場でもロス無い分だけ。坂上伸びない 繋ぎが長い。後肢握ね癖。 後方内追走直線も内突くが一瞬しか脚無く
3	3	イチゴイチエ	マンタカフェ	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2004/03/06	牝3		54	雷吉田豊	伊藤圭典	42	調-6B	0	6/12/16中5新馬	2	73172中のフラワ	8	バー オー 距離長 ダ向き 後肢が流れる姿勢。張り艶良くスッキリ腰甘 坂ではもう脚出ない。まだ慣れが必要か。 両前軽いウ直線。トモ流れる。 好位内追走も直線坂でバテて失速。
4	4	クロコレヌ	クロールージュ	レインボークエスト	ブラッシンググルーム系	2004/02/26	牝3		54	高橋智	大久洋典	49	調-8B	0	7/12/1小1未勝利	3	73172中のフラワ	3	バ2.2 オー ジリ脚 細身に腰高脚長。フックラシトモ足腰良い 内伸び馬場の割りには伸び案外。 両前ソエ小平行線。球節気になるまま。 中団内で溜め直線内抜けてくるがジリ脚で。
5	5	ショウナンタレント	アグネスタキオン	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2004/02/23	牝3		54	柴田善	二ノ宮寛	51	調-14A	5	7/12/1中3菜の花	2	73172中のフラワ	1	バ2.3 オ3.5 ハナ条件 中山向き 硬馬場O 胸短腰高。トモ増えても線細く胴回り寂しい 未勝利勝ち時と同タイム。ラップもほぼ同じ トモ流れる。 枠生かしマイペース逃げ。4角手応え楽まま
6	6	マイネシャリマー	ムタファーエック	シルヴァーク	ロバート系	2004/04/11	牝3		54	雷津村	阿部勇	46	調-4B	1	6/10/14東5いちよSOP	3	73172中のフラワ	14	バー オー スタ悪いリズム悪 骨太で脚長腰高。足腰は良い。踏込み一息。 距離ロスない騎乗の分。一瞬脚上手く使った 両前ソエ小平行線。右後握ねる。 道中追走捨てて馬群後方、外回さず内目浮上
7	7	アルコセニョーラ	ステイゴールド	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2004/03/17	牝3		54	池田重	山重典	47	調-11B	0	6/12/25中500万下	12	73172中のフラワ	4	バー オー 良脚少し 薄身に腰高、脚長。トモ腰甘く寂しい体つき 距離ロスない騎乗の分。一瞬脚上手く使った 両前ソエ大平行線。右後握ねる。 道中追走捨てて馬群後方、外回さず内目浮上
8	8	マイネルーチェ	スペシャルウィーク	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2004/04/01	牝3		54	雷上岡	原良典	45	調-8B	2	6/11/56京2ファン	11	73172中のフラワ	5	バー オー 脚外振走 大外回る 小柄で薄身。スッキリこの馬なりに。 後出し騎乗で大外回った馬よりマンな程度。 飛節グラつき四肢ゴツゴツ。後肢X脚。 後方追走で道中は内、直線外から浮上はする
9	9	ディーズメンフィス	マイネルブロン	プライアンスタム	ロバート系	2004/03/03	牝3		54	雷勝浦	藤原良典	48	調-12B	0	6/11/25東4赤松賞	1	73172中のフラワ	11	バー オー 大外回る ジリ脚 骨太薄身にトモは有る。張りもトモ流れ大 道追走でも上り限界が低く意味が無い。 両前パンテージ。球節気になる。 後方追走して4角大外回すが伸びはジリで。
10	10	ジョウノガーベラ	アブート	ミスタープロスペクター	ミスタープロスペクター系	2004/03/27	牝3		54	雷田中勝	加藤征典	54	調-8A	2	6/12/174名新馬	4	73172中のフラワ	12	バ2.0 オ2.0 ジリ脚 コーナ× 距離長 筋肉柔軟でトモO。首差し短く胸短箱型。 コーナもたつきすぎ。ロス最小限も脚無い 四肢パンテージ。両前ソエ小。 中団から直線内狙うも隙間無いが脚も無い。
11	11	ホットファッショ	スペシャルウィーク	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2004/01/29	牝3		54	雷野	小田豊典	49	調-1B	0	6/11/56京2ファン	13	73172中のフラワ	9	バー オー ジリ脚 腰高脚長。薄身にスッキリも体つき寂しく。 前叩く大トビでもそもそスピードが... 両前パンテージ。球節気になる。 番手追走も直線伸びジリでほぼ流れ込み。
12	12	トウカイファイ	フレンチデピュティ	デュヒニスタ	ヴァイスレジェント系	2004/02/08	牝3		54	後藤藤	後藤藤	46	調-5B	1	7/181中3呉竹賞	2	73172中のフラワ	10	バ2.4 オ3.0 道中外々 良脚少し 胸短で腰高。手先硬い。まとまり高く腰O。 道中ロス甚大すぎ。伸びない外。脚も少しで 左前骨瘤小平行線。右前骨瘤小。膝震ふる。 中団からずっと一番外ばかり回り足使い通し
13	13	アルビアン	コジーン	カハ	ニシスキー系	2004/03/04	牝3		54	福永	伊藤伸典	45	調-10A	1	7/252中2新馬	1	73172中のフラワ	15	バ3.6 オ2.5 距離長 箱型でトモ幅有る。体は張りあり踏込み良い 道走スピード十分も脚が續かない。マイル迄 両前球節気になる。左前骨瘤小。 先団追走し4角押し出すが上れず直線失速。
14	14	クラウンプリンセス	スペシャルウィーク	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2004/01/31	牝3		54	雷上村	橋口義典	50	調-8B	2	6/12/3京2阪神ジGI	7	73172中のフラワ	6	バー オー スタ悪い大外回る 脚長薄身。腹目寂しく歩様頼りない。腰甘い 道中ロス甚大すぎ。どこか痛いが捌きも重い 左前ソエ小。右前が出なくて歩様かなり悪い 煽って行き脚半端、4角からずっと大外回る
15	15	ホクレレ	フサイチコンコルド	カーリアン	ニシスキー系	2004/02/01	牝3		54	後藤正	後藤正	43	調-19B	0	6/12/16中5未勝利	2	73172中のフラワ	2	バー オ1.5 ジリ脚 小柄も筋肉質でトモ腰硬い。毛艶一息まま。 内外不利痛いが終いは確り。途上も力通用 両後球節腫れ平行線。右前骨瘤大。歩様硬い 中団の外回されたが坂下動いて確り伸びる
16	16	エノタイセツ	グランドワンダー	シルヴァーク	ロバート系	2004/04/30	牝3		54	雷安藤	川光	39	調-10B	0	7/2181東1新馬	1	73172中のフラワ	16	バー オー 道中外々 硬馬場× 骨太薄身に胴回り寂しい。トモ足りない。 前脚極端な内掻き。馬場硬いと小脚になる 両前パンテージ。両後繋巻。飛節ふる。 好位外追走も直線全く伸びず後退する。

単勝	5 : 240円 [1人気]	枠連	3-8 : 960円 [4人気]	馬連	5-15 : 1,440円 [4人気]	3連複	4-5-15 : 11,660円 [42人気]
複勝	5 : 140円 [1人気] 15 : 370円 [6人気] 4 : 580円 [10人気]	ワイド	5-15 : 590円 [4人気] 4-5 : 1,150円 [10人気] 4-15 : 3,820円 [51人気]	馬単	5→15 : 2,300円 [4人気]	3連単	5→15→4 : 43,140円 [115人気]

万全を期す為、当日の発走時刻、出走馬、斤量、騎手、枠順等は、JRA発行のものと同照してください。
 本紙からの複製、転載、システムの転用を禁ずる。

2006年03月18日(土) **11R フラワーカップ GIII**  LAP:123-113-119-120-118-124-120-123-129
 2回中山7日 15:40 3歳オープン (雄) (特) 別定 芝A1800M
 1コーナー: 9 (6, 8) 12 (3, 11) 13 (1, 7) 14 (15) 2 (5, 10) 4 (16)
 2コーナー: 9 (6, 8) 3 (12) (11) 13 (1, 7) 14 (15) 2 (5) (10, 16) 4
 3コーナー: 9 (6) 8 (3, 12) (11) 13 (1, 7) 14 (1, 2, 15, 4) (10, 5) 16
 4コーナー: (9, 6) 8 (3, 12) (7, 11) 13 (1, 2, 14) (15, 4) (10, 5) -16

枠番	馬番	馬名	父	母	父父	小系統	生年月日	性別	減量	斤量	騎手	厩舎・所属	IDM	競走得点						該当レース成績着順内容
														調教指数	厩舎指数	基礎オッズ	3走前	2走前	1走前	
1	1	アイズドル	キャプテンステイヴ	ライノソフラー	ダマスカス系	2003/02/15	牝3	牝	54	54	池田	永	46	0	5/11/13 東3 赤松賞 500	5/12/4 阪神シ 54	6/2/18 東のクイー 54	6/3/18 中のフラワ 54	バ2.0 オ2.0 歩歩小 細身で腰高。脾腹ギリギリの仕上がり。 出脚左ヨシ。小脚で速いペースも踏ん張れず 前角ソエ小平行線。エケイは左前の方に。 後方の内ピットリも直線での伸び脚が一つ	
2	2	ハネダテンシ	フジキセキ	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2003/02/25	牝3	牝	54	54	吉田	山	45	0	5/11/13 東3 赤松賞 500	5/12/3 中葉牡丹賞 500	6/2/18 東のクイー 54	6/3/18 中のフラワ 54	パー オー 脚長で腹ボテ。張り艶まずまず順調。 出脚左ヨシ。展開向いた程度。上回ればせず トモ流れる。 後方追走から外回して直線ジリジリ浮上も	
3	3	モナ	フジキセキ	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2003/04/21	牝3	牝	54	54	張田	京	32	0	5/12/18 橋福寿草特	6/1/12 橋福寿草特	6/2/18 東のクイー 54	6/3/18 中のフラワ 54	パー オー 不利 脚長で張り艶良く体つき確り。繋がり弱。 出脚で挟まれる。やはりダート。馬体はいい 四肢パンテージ。繋がり弱。 離れた4番手追走も直線息切れし後退する	
4	4	プリティヤス	マーベラスサンデー	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2003/03/11	牝3	牝	54	54	小池	野	45	0	5/11/25 京東未勝利	6/2/18 東のクイー 54	6/3/11 中5 アネモ 54	6/3/18 中のフラワ 54	パー オー 不利 大外回る R中頭高 脾腹スッキリ見せ順調。この馬なりに。 連闘。挟まれ体勢負け。がに股。ロス大きい 右角ソエ小平行線。エケイは左前の方に。 一旦最後方から外回し直線ジリジリ流れ込む	
5	5	ルビレジェンド	アグネスタキオン	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2003/03/05	牝3	牝	54	54	後藤	藤	48	1	5/11/25 東3 新馬	6/1/22 中葉の花 500	6/2/18 東のクイー 54	6/3/18 中のフラワ 54	バ3.0 オ3.0 不利 道中外々 大外回る 骨太で腰高。細身。馬は良く柔らかく順調。 出脚接触しトモズル。道中も大外ぶら回る 四肢パンテージ。トモ流れる。 挟まれて後方、直線大外も他馬より伸びずに	
6	6	フサイチハンドラ	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2003/02/27	牝3	牝	54	54	角井	田	52	7	5/12/25 阪500万下	6/2/22 京エルフ 500	6/2/22 中きんせ 500	6/3/18 中のフラワ 54	バ3.5 オ3.5 展開悪い 先行力O 行たがる トモO骨格Oで筋肉質。バランス良く順調。 一トビ。1000m59.3で飛ばし何となく 前角ソエっぽい。右後繋巻く。歩様硬い。 番手後続離れて折り合い直線先頭も捕まる		
7	7	ブルーメンブラット	アマライベガ	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2003/02/20	牝3	牝	54	54	川安	島	38	0	6/1/15 京新馬	6/1/22 京未勝利	6/2/18 京500万	6/3/18 中のフラワ 54	バ2.2 オ1.5 歩歩小 上が掛O 胸短腰高。手先軽くしなやか。芝もやれる。 芝もやれるが跳び小さめ。実直はある トモ流れる。 中団待機から外持ち出し直線ジリジリ浮上	
8	8	オリオンオンサイト	グラスワンダー	シルヴァーホーク	ロバート系	2003/05/18	牝3	牝	54	54	川矢	田	47	0	6/2/21 小新馬	6/2/22 中水仙賞 500	6/2/22 中三銃 2179川	6/3/18 中のフラワ 54	バ2.4 オ2.5 息切れ 脾腹スッキリで逆に小ぢんまり。トモは確り 位置取り絶対も体力足りず。馬体減影響か 前角パンテージ。トモ流れる。 離れた3番手も直線詰め寄り反応物足りず	
9	9	ビューティーパール	スペシャルウイナー	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2003/03/30	牝3	牝	54	54	北村	宏	48	0	6/1/21 中葉の花 500	6/2/18 東500万下	6/3/12 中葉梅賞 500	6/3/18 中のフラワ 54	パー オー 展開悪い ダッシO 細身で腰高。柔らかくスッパリ順調。 ピッタリ張られて猛ペース。失速も止む無し 両前パンテージ。歩様一息。 出脚良く先頭も執拗に絡まれ4角で息切れ	
10	10	マツリダアーティス	アマライベガ	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2003/03/13	牝3	牝	54	54	村上	忍	43	0	5/11/19 東東2S	6/1/21 中葉寒菊賞 2	6/2/21 中葉の花 500	6/3/18 中のフラワ 54	パー オー 細身で脚長。脾腹寂しく平凡。腰甘い。 内容としては展開向いて流れ込みだけ。 四肢パンテージ。両前ソエ、右が目立つ。 後方の内で徹底して待ち直線バテた馬交わす	
11	11	キストゥヘヴン	アマライベガ	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2003/04/25	牝3	牝	54	54	戸山	典	43	0	6/1/21 中葉未勝利	6/2/18 東未勝利	6/3/12 中葉未勝利	6/3/18 中のフラワ 54	パー オー 荒馬場O 時計速O P速いO 立回りO 細身で小柄。柔らかくしなやかも踏込に甘さ 例年より時計速い決着。小柄もバネが生命線 前角パンテージ。トモ流れる。 中団の内ロスなく回り直線キッチリ差し届く	
12	12	タママリア	キングヘイロー	ダンシングブルー	リファール系	2003/05/29	牝3	牝	54	54	相澤	浦	38	0	父8才産 母11才産 5月29日生 新冠	父ノザンダンサー系 リファール系	6/2/11 東新馬	6/3/18 中のフラワ 54	パー オー 細身で腰高、脚長。柔らかくスッパリ順調。 四肢パンテージ。 離れた4番手併走、直線ではもうバテバテに	
13	13	アジアンティック	ヴァイスリジェント	ヴァイスリジェント	ヴァイスリジェント系	2003/03/17	牝3	牝	54	54	中勝	山	20	0	5/11/19 東新馬	5/12/15 中未勝利	6/1/17 中未勝利	6/3/18 中のフラワ 54	パー オー 細身。脾腹寂しく仕上がる。 右前裏筋マヤット。両前球節緩い。 中団外目追走も直線追い上げる脚はなかった	
14	14	エンジェルローブ	アマライベガ	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2003/02/02	牝3	牝	54	54	松岡	萩	40	0	父7才産 母19才産 2月2日生 早来	父ロイヤルチャージャー系 ヘイロー系	6/2/12 中葉新馬	6/3/18 中のフラワ 54	パー オー 細身で小柄。脾腹寂しすぎ。 一息。 歩様一息。 後方追走から外回し特に伸びた所もなく	
15	15	ダイワオンディーヌ	クロネコ	フレンチデビュティ	ヴァイスリジェント系	2003/05/20	牝3	牝	54	54	池田	善	40	0	5/12/3 中葉未勝利	6/1/21 東500万下	6/2/18 東ヒヤシ 500	6/3/18 中のフラワ 54	パー オー 細身。柔らかくスッパリ仕上がる。 両前蹄踏テープまます。 後方追走のままで全く反応する所なかった	
16	16	ブローオブサンダー	クロネコ	フレンチデビュティ	ヴァイスリジェント系	2003/04/27	牝3	牝	54	54	藤田	田	45	0	5/9/12 礼の新馬	5/10/4 東未勝利	6/1/21 中葉の花 500	6/3/18 中のフラワ 54	パー オー 道中外々 腰高でしなやか。腰に緩み。スッパリだが。 道中ずつと外、加速感全くなし。要立て直し 前角ソエ小平行線。 出負けた上外追い上げようにも勢がない	

単勝	11 : 2,070円 [6人気]	枠連	3-6 : 1,340円 [6人気]	馬連	6-11 : 2,180円 [7人気]	3連複	6-7-11 : 8,860円 [29人気]
複勝	11 : 430円 [7人気] 6 : 130円 [1人気] 7 : 560円 [8人気]	ワイド	6-11 : 730円 [6人気] 7-11 : 2,640円 [31人気] 6-7 : 910円 [9人気]	馬単	11→6 : 7,620円 [25人気]	3連単	11→6→7 : 68,730円 [194人気]

万全を期す為、当日の発走時刻、出走馬、斤量、騎手、枠順等は、JRA発行のものと同照してください。
本紙からの複製、転載、システムの転用を禁ずる。

2005年03月19日(土) 11R フラワーカップ GIII 2回中山7日 15:40 3歳オープン(特)別定 芝A1800M

馬券表: 馬名、父、母、馬主、生産者、毛色、調教者、騎手、斤量、出走馬、成績、馬評、備考などの情報が記載された表。

単勝 2 : 140円 [1人気] 複勝 2 : 120円 [1人気] 11 : 470円 [6人気] 1 : 430円 [5人気] 枠連 2-7 : 1,290円 [4人気] ワイド 2-11 : 740円 [8人気] 1-2 : 590円 [5人気] 1-11 : 4,970円 [31人気] 馬連 2-11 : 1,700円 [6人気] 馬単 2→11 : 2,020円 [7人気] 3連複 1-2-11 : 9,780円 [25人気] 3連単 2→11→1 : 29,670円 [77人気]

万全を期す為に、当日の発走時刻、出走馬、斤量、騎手、枠順等は、JRA発行のものと同照してください。本紙からの複製、転載、システムの転用を禁ずる。

2004年03月20日(土) 11R **フラワーカップ GIII** 芝A1800M

2回中山7日 15:40 3歳オープン 特 特別 別定

LAP: 124-118-129-122-124-126-120-120-126

1コーナ: 12, 10 (7, 13) (9, 11, 14) (1, 15) 2 (6, 8) 4, 3, 5
 2コーナ: 12, 10 (7, 13) 11 (9, 14) (1, 15) -(2, 8) 4 (6, 3) 5
 3コーナ: 12, 10 (7, 13) 11, 14, 9, 4 (1, 8, 15, 5) 3, 2=6
 4コーナ: 12, 10 -(7, 4) 9 (11, 13) 14, 1, 8, 2 (15, 5) 3=6

枠番	馬番	馬名	父	父父	小系統	生年月日	性別	性齢	減重	斤量	騎手	厩舎・所属	IDM	◎ ◎ ◎	◎ ◎ ◎	出走			該当レース 成績着順内容	備考	
																3	2	1			
																馬主 生産者 毛色					
1	1	プリンセスラン	ジュネラス カリアン	ニジンスキー系	2001/04/10	牝3	青鹿	下	真島元佐	41	調 -9B 調教指数 調教指数 調教指数	0	4/18 佐賀花吹雪賞	天ダ2053 真島正 5 5 3	4/27 佐賀C 1	天ダ1309 下條知 5 5 1	4/28 阪1 アーリーC	天ダ1372 下條知 5 4 2	4/29 中2 フラワ	天ダ1521 下條知 5 4 5	バー オー 芝重いO 長距離遠征も馬体は寂しく感じなかった。 脚短い分重心低い。重馬場得意も大健闘 四肢パンテージ。 中団の内で溜め直線ギリギリ掲示板に届いた
2	2	コバノマリソル	フイチコノルド カリアン	ニジンスキー系	2001/05/06	牝3	鹿毛	吉	田豊	32	調 -11A 調教指数 調教指数 調教指数	0		天ダ1226 南田 5 1 2	天ダ1151 南田 5 1 1	天ダ1527 吉田豊 5 4 9	4/29 中2 フラワ	天ダ1527 吉田豊 5 4 9	バー オー 距離長 細身ながらフックが見える。ダートで、 突然中距離の重賞。道中追走で折り合い苦労 トモ流れる歩様。 後方で隊列かなり不利、直線バテた馬交わす		
3	3	ダンツアイリツシュ	ブラインズタイム ロバート	ロバート系	2001/04/22	牝3	栗栗	田	善	42	調 -7B 調教指数 調教指数 調教指数	0	3/8 2小新馬	天ダ1507 安藤勝 5 4 1	天ダ1235 ベリエ 5 4 7	天ダ1366 池添 5 4 13	4/29 中2 フラワ	天ダ1528 柴田善 5 4 11	バー オー 一本調子 久々少し余裕ある程度。返しません。 控える競馬も走り単調。状態も今一つ 両前ゴム入り踏鉄。薄い焼き痕。腰引ける。 出負けで後方、溜めるも最後は全く反応せず		
4	4	ヤマニアラハスタ	ゴルデンプレザント カロ	カロ系	2001/03/30	牝3	栗栗	田	照	50	調 11B 調教指数 調教指数 調教指数	0	3/11/16 4東赤松賞	天ダ1352 小林淳 5 4 1	天ダ1363 松永幹 5 4 7	天ダ2022 江田照 5 5 2	4/29 中2 フラワ	天ダ1511 江田照 5 4 2	バー オ2.5 芝重いO 良脚長使 数字通り寂しく映った。馬場後出し。上積み 仕上げて腹目ギリギリ。G外し周回イレ込む 両前パンテージ。左前骨瘤大わかる。 後方からジリジリ捲って浮上し前は詰めたが		
5	5	セカンドノボシ	シバロリドルフ パーノン	パーノン系	2001/04/03	牝3	鹿毛	境	征	36	調 -11B 調教指数 調教指数 調教指数	0	4/11 1中3 寒竹賞	天ダ2038 菊沢徳 5 4 10	天ダ1395 梶 5 4 1	天ダ1395 梶 5 4 10	4/29 中2 フラワ	天ダ1524 梶 5 4 8	バー オー 展開待ち 細身だがフックが見える。前捌き硬い。 プラスチックハミ身。前が止まらないと辛い 両前パンテージ。左前骨瘤大わかる。 後方追走し直線大外持ち出でて入着が精一杯		
6	6	タイシフォン	レボラサム ロバート	ロバート系	2001/04/04	牝3	鹿毛	宗	名	40	調 8A 調教指数 調教指数 調教指数	0	3/12/16 中3 新馬	天ダ1163 蛸名正 5 4 13	天ダ1276 石橋橋 5 2 1	4/29 中2 フラワ	天ダ1567 蛸名正 5 4 15	バー オー 芝重い× 距離長 ノメル 特に変わり映えせず。返しはまずまず。 前脚叩く走りでもズブズの馬場も得意でなく 昇級戦で中距離重賞。体面ならず体力不足 左前膝つきき。腰引く。 前半からずっと押し通して全く前に迫れない			
7	7	ヴイブラド	エルブラド サトウズケツル	サトウズケツル系	2001/04/03	牝3	鹿毛	岡	部	43	調 3A 調教指数 調教指数 調教指数	0	3/11/16 5 4 未勝利	天ダ1357 武豊 5 4 1	天ダ1401 武豊 5 4 6	天ダ1227 岡部 5 4 1	4/29 中2 フラワ	天ダ1523 岡部 5 4 7	バ2.0 オ1.5 追頭上る 芝重い× もうひとつ張り欲しいが、この馬なりに。 前脚叩く走りでもズブズの馬場も得意でなく 両前パンテージ。トモ流れる歩様。 ハナ制され好位の内、追い出すと頭が高い		
8	8	マコトキンギン	サンデーサイルス ハイロー	ハイロー系	2001/02/03	牝3	黒鹿	田	中	46	調 6A 調教指数 調教指数 調教指数	0	4/1/21 京4 シンザン	天ダ1362 福永 5 4 6	天ダ2036 松永幹 5 4 6	天ダ1355 松永幹 5 4 4	4/29 中2 フラワ	天ダ1536 中勝 5 4 12	バー オー トビ小 張りあり、しっかりした馬体。重心低い走り 一初プリンカー。重い芝に脚取られズブズ 四肢パンテージ。 後方追走で一杯で4角では全く手応えがない		
9	9	ピュアブラウン	インディアンチャーリー インディアン	インディアン系	2001/01/24	牝3	鹿毛	戸	山	48	調 13A 調教指数 調教指数 調教指数	0	3/11/16 4東赤松賞	天ダ1362 浦 5 4 5	天ダ1397 ベリエ 5 4 1	天ダ1349 ヒュウ 5 4 4	4/29 中2 フラワ	天ダ1516 横山典 5 4 4	バ1.5 オ3.0 大トビ 良い体付きを保っている。もう少しやれる。 大跳びでこの距離でも不器用。マイル向き 両前パンテージ。両後鬚巻き。 中団の内で一且さえ直線持ち出すも前迫れず		
10	10	ダンスインザムード	サンデーサイルス ハイロー	ハイロー系	2001/04/10	牝3	青鹿	藤	武	55	調 25B 調教指数 調教指数 調教指数	9	3/12/20 中5 新馬	天ダ1360 ベリエ 5 4 1	天ダ1343 岡部 5 4 1	天ダ1509 武豊 5 4 1	4/29 中2 フラワ	天ダ1509 武豊 5 4 1	バ3.5 オ3.5 ダッシュO 先行力O 雲間抜群。前捌きが少し硬かった。 中間一頓挫。最後まで浮つくがスピードで上 両前脚細い。ゴム入り踏鉄。 早め番手取り付き楽な手応えで押し切った		
11	11	アクイレシア	フォーティナイター ミスターブレイク	ミスターブレイク系	2001/05/23	牝3	鹿毛	松	永	37	調 1A 調教指数 調教指数 調教指数	0	4/1/11 京5 新馬	天ダ1555 松永幹 5 4 1	天ダ1371 松永幹 5 4 10	天ダ1533 松永幹 5 4 1	4/29 中2 フラワ	天ダ1528 松永幹 5 4 10	バー オー コロんと映る。やはりダートでこそ。 E→R。ダートの走りでも踏ん張れない 両前ソレぞり目立つ。 好位で追走してしたが4角で脱落しそのまま		
12	12	メイショウオスカル	アジキセキ サンデーサイルス	ハイロー系	2001/02/25	牝3	黒鹿	藤	田	52	調 13B 調教指数 調教指数 調教指数	0	4/1/11 小1 未勝利	天ダ1490 後藤 5 4 1	天ダ1356 藤田 5 4 2	天ダ1360 藤田 5 4 4	4/29 中2 フラワ	天ダ1514 藤田 5 4 3	バ1.6 オー 掛かる 追頭上る 細身だがフックが見える。順調そのもの。 相手は強いが自身は健闘。首の高さ矯正必要 両前球筋強い。ゴム入り踏鉄。 出脚良くハナ奪うが追って首高く差される		
13	13	コアレスパティオ	トウカイテイオー シバロリドルフ	パーノン系	2001/04/11	牝3	鹿毛	成	島	42	調 -11A 調教指数 調教指数 調教指数	0	父3産 母11才産 4月11日生 平取	天ダ1199 勝浦 5 4 1	天ダ1159 勝浦 5 4 1	天ダ1550 勝浦 5 4 14	4/29 中2 フラワ	天ダ1550 勝浦 5 4 14	バー オー 細身な体型。特に変わり映えせず。 跳びはそれなりも消耗戦で我慢できない 好位併走の形も4角で勢い鈍りズルズル失速		
14	14	フォトジェニー	スペシャルウィーク サンデーサイルス	ハイロー系	2001/05/02	牝3	青鹿	高	田	50	調 11B 調教指数 調教指数 調教指数	0	4/1/18 1中3 新馬	天ダ1360 ハルジ 5 4 1	天ダ1346 横山典 5 4 3	天ダ1537 ハルジ 5 4 13	4/29 中2 フラワ	天ダ1537 ハルジ 5 4 13	バー オ2.0 トビ小 展開待ち 芝重い× 繋ぎ硬い馬。この馬なりに良い状態。ダてこ 走りや強く追走で苦労。軽い芝でこそ 両前パンテージ厚い。ゴム入り踏鉄。 中団から前見る形も4角でも追いつけない		
15	15	ドルチェリモーネ	サンデーサイルス ハイロー	ハイロー系	2001/04/05	牝3	鹿毛	高	田	45	調 -8B 調教指数 調教指数 調教指数	0	3/12/20 3名中京2 S OP	天ダ1508 高田 5 4 12	天ダ1361 高田 5 4 6	天ダ1523 高田 5 4 6	4/29 中2 フラワ	天ダ1523 高田 5 4 6	バー オー この馬なりに悪くない。返し硬い。 中間踏ん張る。重ならスピード問われず多少マシ 両前パンテージ厚い。ゴム入り踏鉄。 後方追走からジリジリ進出し流れ込んだ程度		

単勝 10 : 120円 [1人気] 複勝 10 : 110円 [1人気] 4 : 230円 [4人気] 12 : 230円 [5人気]

枠連 3-6 : 510円 [2人気] ワイド 4-10 : 310円 [4人気] 10-12 : 300円 [3人気] 4-12 : 1,040円 [12人気]

馬連 4-10 : 560円 [2人気] 馬単 10→4 : 670円 [2人気]

3連複 4-10-12 : 1,480円 [4人気] 3連単

万全を期す為に、当日の発走時刻、出走馬、斤量、騎手、枠順等は、JRA発行のものとは照合してください。
 本紙からの複製、転載、システムの転用を禁ずる。

2003年03月22日(土) **11R** **フラワーカップ GIII** LAP:127-118-119-117-116-125-121-124-128

3回中山7日 15:40 3歳オープン (特)別定 **芝A1800M**

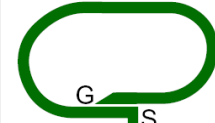
1コーナ-:(*)**3**(**1**(4,6,14)10,7,15(2,9,13,16,11))**12**-5
 2コーナ-:(*)**3**(**1**(4,6,14)-(7,10)2-15(9,16)13(5,**12**,11)
 3コーナ-:**8**(3,4,14)**(1)**(6)(7,2,10)15(9,16)-13,**12**-(5,11)
 4コーナ-:**8**(14,4,**1**(6)(2,10)(7,15)(3,9,16)13-(5,**12**))11

枠番	馬番	馬名	父	父父	小系統	生年月日	性別	性齢	減量	斤量	騎手	厩舎・所属	IDM	注			該当レース成績着順内容
														調教指数	厩舎指数	基礎オッズ	

[1行目]開催日・回場日 [O良/口稍/重/不良]・レース名・条件・クラス														2走前		1走前					
[2行目]距離コース・走破タイム・騎手・斤量・着順														3走前		1走前					
[3行目]前3F・ペース・後3F・コーナ順位 [1角/2角/3角/4角]・出遅れ表記																					
[4行目]頭数・枠・人気・勝ち馬(又は2着馬)・着差																					
[5行目]調教指数/上昇度・厩舎指数/上昇度・馬体重																					
[6行目]馬体/気配・馬具・IDM・上昇度																					
①	1	セイレーンズソング	サンデーサイレンス	ヘイロー	ヘイロー系	2000/02/25	牝3		54	52	鈴木康正	鈴木康正	調-22B	調	22B	31/191中②新馬 天ダ1513横山典5 4 1	33/33中①水仙賞 500 三ダ2180田中勝5 4 1	33/223中のフラワ 天ダ1497純名正5 4 3	バ3.6 オ3.5 展開悪いジリ脚 胴長。キッチリ仕上がる。腰引ける。 スタミナ問われる流れで苦しかった。 腰引け気味。 好位の内折り合い、直線ジリジリ伸びてくる		
①	2	スプリングドリュエ	ミスタープロスペクター	ミスタープロスペクター系	2000/03/31	牝3		54	41	新田武士	新田武士	調-9B	調	9B	31/191中⑥未勝利 天ダ2010純名正5 4 ⑩	32/22中④未勝利 天ダ1574後藤藤5 4 3	33/173中④未勝利 天ダ1581純名正5 4 1	33/223中のフラワ 天ダ1500武士沢5 4 ⑦	パー オー ジリ脚 薄身。フックラ張りあって順調。踏込み良い 芝もこなせるが決め手は無い。 右前軽いソエ。トモ流れる歩様。 中団の内々回り直線ジリジリ流れ込む。		
②	3	シルクカンパーナ	アンバーシャドウ	ノーザンテースト	ノーザンテースト系	2000/03/11	牝3		54	41	中野栄来	中野栄来	調-6B	調	6B	31/173中①新馬 天ダ2009江田照5 4 ②	33/173中①新馬 天ダ1588石崎隆5 4 1	33/223中のフラワ 天ダ1541鈴木来5 4 ⑩	パー オー 腰高の箱型。毛艶一息。張りはまずまず。 完全に力不足。 前前パンテージ。 押してハナ立つが3角過ぎてズルズル後退。		
②	4	レマーズガール	デブスター	デビューミニスター	ヴァイスレジエント系	2000/04/27	牝3		54	48	湯浅幸	湯浅幸	調-17A	調	17A	31/51京 未勝利 天ダ1530武幸5 4 1	31/251京 未勝利 天ダ1519武豊5 4 2	32/222京 未勝利 天ダ1537武豊5 4 1	33/223中のフラワ 天ダ1509武幸5 4 ⑭	バ2.0 オ2.5 掛り気味 夕向き 余力なし フックラ仕上がる。トモ流れ。 溜め利かず、坂も苦しい。平坦ダートで。 右前軽いソエ、前後鉄唇横。 先団馬群で掛かり気味。直線坂で脚上がる。	
③	5	マイネヴィーナス	スターオーヴァージーン	ゴーン	カガ	2000/04/25	牝3		54	32	佐本柳	佐本柳	調-10C	調	10C	31/251中③菜の花 天ダ1101村田5 4 7	32/162中⑥500万 天ダ1153吉田豊5 4 ⑫	33/383中⑥梅賞 500 天ダ1379吉田豊5 4 ⑭	33/223中のフラワ 天ダ1506二本柳5 4 ⑪	パー オー 小ぢんまり。冬毛。寂しく張りももう一つ。 特になし。 終始後方のまま流れ込んだ。	
③	6	マコトスズラン	サンデーサイレンス	ヘイロー	ヘイロー系	2000/04/18	牝3		54	49	尾形大	尾形大	調-3A	調	3A	31/51中①ジュニアC 天ダ1362田中勝5 4 ⑧	31/251中②500万 天ダ1578バリエ5 4 ⑩	32/162中⑤ゆりかもめ 500 三ダ2155梶5 4 ⑤	33/223中のフラワ 天ダ1498梶5 4 ⑤	パー オ2.0 馬入1番 フックラだが毛艶一息。まずまず。 激しいベースで体力負け。 前前パンテージ。 先団の外回り直線前追うが脚色一緒。	
④	7	アメジツハイオ	パルガムフェロー	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2000/02/23	牝3		54	42	藤原栄典	藤原栄典	調-7B	調	7B	31/251京 若葉賞 500 天ダ1151上村5 4 ⑮	32/282京 エルフOP 天ダ1363鹿沢5 4 ⑨	33/281阪 500万下 三ダ2044村永5 4 ⑧	33/223中のフラワ 天ダ1506村田5 4 ⑩	パー オー 余力なし スッキリ仕上がる。腰引ける。 特になし。 前後パンテージ巻く。トモ流れ気味。 好位の内で溜めたが直線は余力なし。	
④	8	トーセンリリー	アンバーシャドウ	ノーザンテースト	ノーザンテースト系	2000/04/04	牝3		54	40	柴田善	柴田善	調-6A	調	6A	21/35阪のファン 天ダ1231藤田5 4 ⑦	21/215阪の阪神JGI 天ダ1359村田5 4 ⑬	21/22川崎全日本2G 天ダ1462村田5 4 ⑩	33/223中のフラワ 天ダ1497柴田善5 4 2	パー オー 馬入1番 展開悪い P速い トモO。張りあって仕上がる。腰引ける。 口向き悪い。体力勝負は得意。激しい流れO 四肢パンテージ。 速い流れを掛かり気味に先行、直線粘る。	
⑤	9	セイコーミラー	アシケキ	サンデーサイレンス	ヘイロー系	2000/03/02	牝3		54	42	江田照	江田照	調-3B	調	3B	31/61中②新馬 天ダ1590江田照5 4 ①	32/12中①500万 天ダ1583江田照5 4 ⑧	32/222中のクイー 天ダ1364江田照5 4 ⑦	33/223中のフラワ 天ダ1500江田照5 4 ⑥	パー オー 薄身。張りO。トモ流れ。 激しいベースは向いていそうだ。 四肢パンテージ。 前後繋ぎ。 後方からジリ。直線ジリジリ脚伸ばす	
⑤	10	エルダンジュ	サンデーサイレンス	ヘイロー	ヘイロー系	2000/03/06	牝3		54	37	松田剛典	松田剛典	調-3B	調	3B	32/22京 新馬 天ダ1505秋山5 4 ⑥	32/222京 新馬 三ダ2171池添5 4 ③	33/281京 未勝利 天ダ1475武幸5 4 ①	33/223中のフラワ 天ダ1501菊沢徳5 4 ⑧	バ3.3 オー 余力なし 坂× 腹目無くキッチリ仕上がる。腰引ける。 トロトビで腰甘く坂苦しい。 四肢パンテージ。腰甘くトモ流れる。 好位追走し直線坂で甘くなり流れ込む。	
⑥	11	グラブアップハート	デビューマン	デビューミニ	ヴァイスレジエント系	2000/04/30	牝3		54	37	北村宏	北村宏	調-6B	調	6B	父6才産 母12才産 4月30日生 米	31/51中 新馬 天ダ1589バルジ5 4 ①	32/222京 新馬 三ダ2171池添5 4 ③	33/281京 未勝利 天ダ1475武幸5 4 ①	33/223中のフラワ 天ダ1520北村宏5 4 ⑮	バ2.2 オー 枠牡不良 発調再審 外枠発走 背低い。フックラ仕上がる。 ゲート立上る。外枠発走。 右前外側骨瘤小。 終始後方のまま流れ込んだ。
⑥	12	マイネヌーヴェル	プライアンスタム	ロベト	ロベト系	2000/03/17	牝3		54	53	横山典	横山典	調-18B	調	18B	21/104中④新馬 天ダ1523横山典5 3 ③	21/224中⑦新馬 天ダ2028武豊5 3 ①	21/225中⑧ホープSP 天ダ2046横山典5 4 ①	33/223中のフラワ 天ダ1495横山典5 4 ①	バ3.4 オ3.0 大外回り 追ってO 展開悪い フックラ仕上がる。順調なデキ。 前流れる展開。上がり掛かる競馬は合う 四肢パンテージ。前前ヤット。 後方で溜め4角で外出て一気に差しきる。	
⑦	13	ローズヘアダウン	スケッチ	ミスタープロスペクター	ミスタープロスペクター系	2000/04/03	牝3		54	35	吉田豊	吉田豊	調-11A	調	11A	31/191中⑤未勝利 天ダ1141勝浦5 4 ②	32/162中⑤未勝利 天ダ1138吉田豊5 4 ①	33/223中④500万下 天ダ1581吉田豊5 4 ④	33/223中のフラワ 天ダ1502吉田豊5 4 ⑨	パー オー 張りあって仕上がる。踏込み広め。 今回「R」。キャリア不足は否めない。 四肢パンテージ。 後方から4角外を回り直線流れ込む。	
⑦	14	パッションキャリアー	ヤマニンゼファー	ニホンピロウイナー	パシフィック系	2000/04/04	牝3		54	46	張田京	張田京	調-6B	調	6B	21/224中④新馬 天ダ1423森下博5 3 ⑩	31/250中 ニューイ 天ダ1444張田京5 3 ①	32/222中のクイー 天ダ1359張田京5 4 ④	33/223中のフラワ 天ダ1497張田京5 4 ④	パー オー 展開悪い シブトイ 骨格O。フックラ仕上がりまずまず。 荒れ馬場で上がり掛かる競馬は合ってる。 掛かり気味に先団の外、直線しぶとく粘る	
⑧	15	オークルーム	ベンタピア	ビーマイゲスト	ノーザンテースト系	2000/05/19	牝3		54	44	栗田藤	栗田藤	調-10B	調	10B	31/251中 若竹賞 500 天ダ1359嘉藤5 4 ⑤	32/12中①クロスOP 天ダ1095勝浦5 4 ⑥	33/223中③きんせん500 天ダ1112勝浦5 4 ④	33/223中のフラワ 天ダ1497藤原5 4 ⑫	パー オー 小ぢんまり。脾腹ギリギリ。 この距離だと長そう。 前前パンテージ。 中団から4角大外回り直線流れ込む。	
⑧	16	メジロヘリテイジ	メジロライオン	アンバーシャドウ	ノーザンテースト系	2000/03/08	牝3		54	42	小野野	小野野	調-8B	調	8B	32/12中①新馬 天ダ1587江田照5 4 ①	32/222中のクイー 天ダ1367中舘5 4 ⑩	33/222中のクイー 天ダ1367中舘5 4 ⑩	33/223中のフラワ 天ダ1508小野5 4 ⑬	パー オー 脾腹寂しく仕上がる。毛艶一息。踏込み広い 力不足だし、芝も？ 左前裏筋シコリ。 後方から4角馬群について流れ込んだ。	

単勝	12 : 440円 [2人気]	枠連	4-6 : 4,740円 [16人気]	馬連	8-12 : 7,280円 [21人気]	3連複	1-8-12 : 3,710円 [10人気]
複勝	12 : 140円 [2人気] 8 : 520円 [9人気] 1 : 110円 [1人気]	ワイド	8-12 : 1,760円 [19人気] 1-12 : 190円 [1人気] 1-8 : 1,050円 [13人気]	馬単	12→8 : 12,270円 [34人気]	3連単	

万全を期す為、当日の発走時刻、出走馬、斤量、騎手、枠順等は、JRA発行のものとは照合して下さい。 本紙からの複製、転載、システムの転用を禁ずる。

2001年03月17日(土) **11R フラワーカップ GIII**  LAP:129-114-118-124-122-128-121-121-126
 1コーナ:14.1(2,5)6(7,18)(9,10,12)(4,16)(11,15)8
 2コーナ:14-1(2,5)-6(7,18)(9,10,12)(4,16)(8,11,15)
 3コーナ:(*14.1)(2,7,18)(9,12)(5,9,6,10,16)(8,4,15)11
 4コーナ:(*14.1)(7,18)(12)2(9,6,10,15,16)(5,11,4)8

枠番	馬番	馬名	父	父父	小系統	生年月日	性別	減量	斤量	騎手	厩舎	調教指数	基礎指数	注	出走前			1走前	該当レース成績着順内容					
															3走前	2走前	1走前							
1	1	サクセスリー	ウツマン	ミスターブロスベクター	ミスターブロスベクター系	1998/03/05	牝3	53	53	安藤勝	43	調-3B	調-3B	調-3B	0	01/28/3 中①つわぶき500 天ダ1439上 籠5 3 370 365 41 4 5 4 1 不利益 8 8 7 3 3 3 シュアハビネ1.2 調 12 日 厩 5 日 492K 調 12 日 厩 5 日 492K 調 12 日 厩 5 日 492K 調 12 日 厩 5 日 492K	0	01/23/5 阪②3牝GI 天ダ1360オサリ5 3 366 362 33 3 2 2 1 不利益 18 11 7 16 3 テイエムオー1.4 調 11 日 厩 12 日 492K 調 11 日 厩 12 日 492K 調 11 日 厩 12 日 492K 調 11 日 厩 12 日 492K	0	1/331 阪③チュー④GI 天ダ1364上 籠5 4 364 363 4 2 3 4 2 1 不利益 14 8 7 14 3 テイエムオー1.1 調 12 日 厩 11 日 490K 調 12 日 厩 11 日 490K 調 12 日 厩 11 日 490K 調 12 日 厩 11 日 490K	0	1/317/2 中①フラワ④GI 天ダ1512安藤勝5 3 365 376 2 2 2 2 2 2 不利益 16 1 7 7 7 7 タイムフェア0.9 調 3 日 厩 1 日 480K 調 3 日 厩 1 日 480K 調 3 日 厩 1 日 480K 調 3 日 厩 1 日 480K	9	パー オー R中頭高 大トビ 脾胃寂しくて今後も苦しそうだ 頭高い。 前前パンテ外して両後に巻いた。 ハナ譲り番手。直線叩きまくるが、伸びない

単勝	13 : 430円 [1人気]	枠連	6-7 : 1,340円 [7人気]	馬連	12-13 : 1,490円 [2人気]	3連複	
複勝	13 : 170円 [1人気]	ワイド	12-13 : 670円 [2人気]	馬単		3連単	
	12 : 200円 [3人気]		3-13 : 1,210円 [9人気]				
	3 : 470円 [9人気]		3-12 : 1,580円 [18人気]				

万全を期す為に、当日の発走時刻、出走馬、斤量、騎手、枠順等は、JRA発行のものと同照してください。
 本紙からの複製、転載、システムの転用を禁ずる。

Main table containing horse race details: 2000年03月18日(土) 11R フラワーカップ GIII. Includes columns for horse name (e.g., ゲイリーファンキー), jockey (河野正), weight (52kg), and race results. Includes a track diagram and race conditions (芝A1800M).

Table with betting odds: 単勝 2 : 4,080円 [9人気], 複勝 2 : 750円 [9人気], 10 : 370円 [6人気], 1 : 160円 [2人気]. Also includes 枠連, ワイド, 馬連, and 3連複 options.

全を期する為、当日の発走時刻、出走馬、斤量、騎手、枠順等は、JRA発行のものと照合してください。本紙からの複製、転載、システムの転用を禁ずる。